



Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2014 m. vasario 28d. įsakymu Nr. ĮV-138

Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos Vilniaus skyrius
(dokumento sudarytojo (-ų) duomenys)

KULTŪROS PAVELDO VIETOVĖS APŽIŪROS AKTAS

2015-11- Nr.
(data)
 Vilnius
(sudarymo vieta)

1. Kultūros paveldo vietovės apskaitos duomenys:

Pavadinimas – Vingio parkas, unikalus kodas –30663.

Apskaitos duomenys: Kultūros vertybių apsaugos departamento direktoriaus 2005-04-18 įsakymas Nr. Į-139 „Dėl objektų įrašymo į Lietuvos Respublikos nekilnojamųjų kultūros vertybių registrą“; Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2005-04-29 įsakymas Nr. ĮV-190 „Dėl nekilnojamųjų kultūros vertybių pripažinimo valstybės saugomomis“, Vilniaus miesto savivaldybės nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos 2011-05-24 aktas Nr. VI-RM-162, kuriuo patikslintos Vingio parko, unikalus kodas 30663 vertingosios savybės, Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos (toliau – Departamentas) direktoriaus 2014-01-31 įsakymas Nr. Į-27 „Dėl valstybės saugomos kultūros paveldo vietovės Vingio parko (unikalus kodas Kultūros vertybių registre 30663) nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos specialiojo teritorijų planavimo dokumento – vietovės ir jos apsaugos zonos tvarkymo plano rengimo proceso inicijavimo“, Departamento direktoriaus 2014-02-18 įsakymas Nr. Į-40 „Dėl Vingio parko (unikalus kodas Kultūros vertybių registre 30663) nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos specialiojo teritorijų planavimo dokumento rengimo“.

2. Apžiūrai naudotų kultūros paveldo vietovės apskaitos ir kitų dokumentų duomenys

Vilniaus miesto savivaldybės nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos 2011-05-24 aktas Nr. VI-RM-162.

3. Duomenys apie paskutinę atliktą apžiūrą

Vilniaus miesto savivaldybės nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos 2011-05-24 aktas Nr. VI-RM-162.

4. Kultūros paveldo vietovės vertingųjų savybių būklė ir jų pokyčiai

4.1. plano struktūra

planavimo sprendiniai – XVI a. - XX a. pr. susiformavusi ašinė parko centrinės dalies plano kompozicija su didele atvira erdve prie Estrados pastato; tūrinė erdvinė kompozicija, kurią formuoja Jėzuitų vienuolyno ir kitų statinių kompleksas (33873) (FF Nr. 29-39), Vilniaus Vingio kapinių kompleksas (33766) (FF Nr. 21-28), Estrados pastatas ir aikštė, administracinis pastatas (FF Nr. 2,4 7, 8), parko vartai (FF Nr.14; 2015 m.); panoramos nuo Žvėryno rajono, Karoliniškių geomorfologinio draustinio apžvalgos aikštelės, Televizijos bokšto, Šatūnų g. ir greta jos esančios Neries pakrantės, kuriose iš miško silueto iškyla tik Estrados pastato tūris. Būklė nekito.

4.2. tūrinė erdvinė struktūra

takai, keliai ir jų dalys - istorinės takų trasos: teritorijos centrinėje dalyje iki XVIII a. II p. susiformavusi parko R-V krypties trasa, jungianti M. K. Čiurlionio g. su Estrados aikšte (FF Nr. 1,2,16), teritorijos vakarinėje dalyje iki XX a. pr. susiformavusi Š-P krypties laužtinės linijos trasa, jungianti Žvėryno tiltą su Geležinio Vilko g. (iš dalies pakitusi; FF Nr. 1,2, 15), teritorijos šiaurinėje dalyje iki XVIII a. II p. susiformavęs tako trasos fragmentas lankstu vedantis nuo Vilniaus Vingio kapinių komplekso į Jėzuitų vienuolyno ir kitų statinių kompleksą (iki XX a. pr. takas vedė nuo dabartinės M. K. Čiurlionio g., vėliau dalis tako trasos sunaikinta įrengiant kapines. Būklė nuo kultūros paveldo objekto vertingųjų savybių patikslinimo Kultūros vertybių registre nekito.

Želdynai ir želdiniai – pušų šilas, kuris yra Vilniaus miesto gamtinio karkaso sudėtinė dalis ir jo apželdinimo pobūdis (rekreaciniai miškai sudaro $\geq 80\%$ parko ploto, parko medynų struktūroje 2/3 sudaro pušynai, o likusioje vyrauja ažuolynai, klevynai, liepynai, beržynai (FF Nr. 2,5,6,12); Botanikos sodo želdiniai Jėzuitų vienuolyno ir kitų statinių komplekse (33766) (FF Nr. 29, 32-34, 37). Želdynų ir želdinių būklė nekito.

4.3. užstatymo bruožai

Parko teritorijoje užstatymą formuoja Jėzuitų vienuolyno ir kitų statinių kompleksas (33873), Vilniaus Vingio kapinių kompleksas (33766), Estrados pastatas, administracinis pastatas, ir parko vartai. Užstatymo bruožai nekito.

5. Kultūros paveldo vietovę supančios aplinkos (apsaugos zonos) kultūrinio kraštovaizdžio būklė ir jo pokyčiai

Artimiausios supančios aplinkos kultūrinio kraštovaizdžio autentiškumas – Vilniaus miesto istorinė dalis, vad. Žvėrynu (33652), Karoliniškių geomorfologinis draustinis, Neries upės vaga ir jos slėnis, dešiniojo Neries kranto paslėnio šlaitinė juosta.

6. Paveldosaugos reikalavimų pažeidimai kultūros paveldo vietovėje ir jos apsaugos zonoje nenustatyta.

7. Kiti antropogeniniai ir gamtiniai poveikiai, darantys įtaką kultūros paveldo vietovės būklės pokyčiams nenustatyta

8. Kiti duomenys

PRIDEDAMA:

1. Fotofiksacijos shema su pažymėtais fotofiksacijos taškais, 1 lapas.
2. Fotofiksacija, 10 lapų.

Aktą sudarė

Vyriausioji valstybinė inspektore
(pareigų pavadinimas)

(parašas)

Nijolė Vaitiekūnaitė ____
(vardas ir pavardė)